

**8º CENTENÁRIO DA FUNDAÇÃO E
3º CENTENÁRIO DA RESTAURAÇÃO DE PORTUGAL.**

PORTUGAL

Desenho: Alberto de Sousa, Jaime Martins Barata, Maria Kell do Amaral, Henrique Franco.

Gravura: Renato de Sousa Araújo e José Armando Pedroso.

Circulação: 12-8-1941 (data de início de venda do bloco) a 30-9-1945.

Afinsa: 591-598.

Bloco: 2

1940



**2º CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE
FÉLIX AVELAR BROTERO.**

1944

Desenho: Jaime Martins Barata.

Gravura: Gustavo de Almeida Araújo (\$10 e 1\$75) e Marcelino Norte de Almeida (\$50 e 1\$00).

Circulação: de 6-1-1945 até 31-3-1948.

Afinsa: 640-643.

Bloco: 6



NAVEGADORES PORTUGUESES.

Desenho: Jaime Martins Barata.

Gravura: E. T. Dawson (\$10, \$30, \$35 e 1\$00), Maxime Ferré (\$50 e 2\$00) e Robert G. Goodbehear (1\$75 e 3\$50).

Circulação: de 29-7-1945 até 8-8-1950.

Afinsa: 644-651.

Bloco: 7

1945



Os selos do Bloco são mais altos e menos largos que os selos impressos em folhas.

1º CENTENÁRIO DA ESCOLA NAVAL.

Desenho: Jaime Martins Barata.

Gravura: Gustavo de Almeida Araújo.

Circulação: de 26-4-1946 até 8-8-1950.

Afinsa: 660-663.

Bloco: 9

1945



1º CENTENÁRIO DO BANCO DE PORTUGAL.

Desenho: Jaime Martins Barata.

Gravura: Renato Cantos de Sousa Araújo.

Circulação: de 27-11-1946 até 8-8-1950.

Afinsa: 672 (4x).

Bloco: 11

1946



3º CENTENÁRIO DA PROCLAMAÇÃO DA PADROEIRA DE PORTUGAL.

1946

Desenho: Jaime Martins Barata.
Gravura: Maxime Ferré.
Circulação: de 8-12-1946 até 8-8-1950.
Afinsa: 673-676.
Bloco: 12



O papel do Bloco é acetinado, azulado.